

LIVRE PHOTO. L'œil de Laurent Denimal posé sur Saint-Valery-sur-Somme

Laurent Denimal publie un ouvrage photographique sur Saint-Valery-sur-Somme. De ses flâneries dans cette ville sont nées quarante-deux photographies en noir et blanc. Toutes donnent une vision poétique de Saint-Valery.

Intitulé sobrement, Saint-Valery-sur-Somme, le photographe et géographe-urbaniste, Laurent Denimal partage dans cet ouvrage sa vision personnelle et poétique de la ville, à travers 42 photographies en noir et blanc. Ce parisien d'origine qui a émigré en Suède, a découvert Saint-Valery grâce à sa mère qui y résidait. Pour enrichir son livre photographique, Laurent Denimal a fait appel à la plume d'Éléonore Lelong qui le parsème de ses réflexions personnelles. Entretien...

L'Eclaireur : Tout d'abord, êtes-vous originaire de Saint-Valery-sur-Somme ?

Laurent Denimal : Je suis originaire de la région parisienne, mais ma mère a habité Saint-Valery-sur-Somme pendant 20 ans, jusqu'à son décès voici un an.

« De nombreuses heures de promenades »

Comment est né ce projet dans votre esprit ?

J'ai commencé à photographier dans les rues de Saint-Valery très tôt après l'installation de ma mère dans la ville, dès la fin des années 90. Déjà en noir et blanc, mais à l'époque sans fil directeur très établi ni défini, je faisais juste des images en 135 mm d'abord, puis je me suis essayé à la chambre photographique (format 4x5") avant de poursuivre au moyen format (6x6). Je suis resté par la suite sur ce format carré, homogène, et qui permet une composition soignée du sujet.

Depuis combien de temps travaillez-vous sur ce livre ?

C'est à partir de 2003 que j'ai véritablement



Laurent Denimal présente son livre sur Saint-Valery-sur-Somme (© Morten Ekblad).

commencé à travailler sur ce projet, parcourant à chaque séjour à Saint-Valery les rues, ruelles et quais de la ville.

Ce sont de nombreuses heures de promenades sans but réel si ce n'est celui de couvrir par jeu et par curiosité l'ensemble du territoire communal.

Des moments d'observation géographique et photographique qui m'ont permis de ramener après chaque sortie une nouvelle moisson d'images.

En 2009, après la publication de mon premier livre, j'ai décidé d'ordonner mes photographies sur Saint-Valery en faisant une première maquette, tout en poursuivant les prises de vue

lors de mes séjours en Picardie. Pour enfin sortir le livre cette année.

« Une vision personnelle et poétique »

Que pourront découvrir les lecteurs ?

Les lecteurs pourront découvrir à travers qua-

rante-deux photographies en noir et blanc, une vision personnelle et poétique de la ville, mettant en valeur des situations insolites et originales, et parfois anecdotiques. En renouant avec ma formation d'origine de géographe-urbaniste, et en posant l'œil sur des éléments constitutifs du paysage urbain, je tente de mettre en avant dans le carré imposé par le format du film des perspectives et des lignes, horizontales et verticales, des jeux d'ombres et de lumières, des suites d'images.

Il s'agit d'observer attentivement l'environnement, de déceler dans le paysage une image qui se révélera équilibrée une fois encadrée dans le carré. Enfin, un texte écrit par Éléonore Lelong, originaire des environs de Saint-Valery-sur-Somme, a permis d'enrichir les images de ses réflexions personnelles.

Que vous inspire Saint-Valery ?

Les visites rendues à ma mère au cours de ces vingt dernières années m'ont permis de découvrir une ville et un pays méconnus, une portion de la Picardie, vers laquelle je ne serais très probablement pas parti à la découverte. À l'époque où ma mère s'installait à Saint-Valery, j'émigrerais en Suède.

J'y réside depuis 22 ans ; les bols d'air Valericains et les vues sublimes sur la Baie, les retrouvailles avec ma mère et les quelques amis locaux, les déambulations avec l'appareil photographique à la recherche de nouvelles vues ont été autant de moments de ressourcement dans mon pays natal que d'instant d'enrichissement créatif sur le plan artistique. L'inspiration photographique est venue naturellement, simplement en marchant et en observant autour de moi la ville et ses paysages.

Propos recueillis par Julien Levasseur

■ Pratique. Le livre Saint-Valery-sur-Somme de Laurent Denimal (96 pages) est en vente au Vélocipède et à la Maison de la Presse de Saint-Valery-sur-Somme, à la Chambre Claire (librairie-galerie de photographie, Paris), à la librairie Tersnisien-Duclercq à Abbeville, et par commande auprès de l'auteur (sur www.laurentdenimal.se). Prix de l'ouvrage : 28 euros.